

Titre	UNE NAVETTE BIEN SPECIALE				
Auteur	NORISS Andrew Traduit de l'anglais par Christine Bouchareine				
Illustrateur					
Editeur	Pocket jeunesse				
Collection	Pocket junior				
Nombre de pages	157				
ISBN	2-266-09259-6				
Forme	Roman				
Genre littéraire	Science fiction				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u> Comme le titre l'indique, il s'agit d'un roman de science-fiction. Bien sûr, la navette spatiale <i>Aquila</i> joue le rôle central pour les deux garçons Tm et Geoff, qui apprennent à piloter. Mais le stéréotype du genre est dépassé, parodié. Le récit se passe en Angleterre et les deux personnages sont des cancre. Au grand dam de leurs professeurs, ils deviennent des scientifiques hors pairs pour réussir à comprendre le maniement de leur navette invisible. Les péripéties s'enchaînent avec humour, comme dans un roman d'aventure.</p> <p>Au delà du plaisir d'une lecture distrayante, on pourra demander aux jeunes lecteurs de réaliser un documentaire sur l'<i>Aquila</i>, la navette spatiale, en faisant le relevé de tout ce qui en est dit dans le livre.</p> <p>Les relations entre les personnages pourront faire l'objet également de comparaisons : les deux garçons sont différents et complémentaires. Et les professeurs sont à cent lieues de se douter du phénomène, du fait que la logique scolaire se heurte à la logique des jeunes autodidactes.</p>				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture	*	A l'oral	*
Dispositifs pédagogiques possibles					
<p>Un seul ouvrage suffit pour le dispositif choisi, cependant plusieurs exemplaires faciliteraient le travail après la première séance et permettraient un engagement plus rapide dans la lecture privée.</p> <p>Séance 1 :</p> <p>Ne pas présenter l'ouvrage et engager directement les élèves dans une lecture puzzle du premier chapitre. La construction du texte permettra ainsi de comprendre la situation, les caractères opposés des deux enfants, la découverte du genre science fiction. On engagera alors le débat sur les « espaces / temps » dans le genre et l'on anticipera des suites possibles.</p> <p>Découpage proposé pour le puzzle :</p> <p>Groupe 1 : page 7 Groupe 2 : page 8 Groupe 3 : page 9 jusqu'à « hurla-t-il à son tour. » Groupe 4 : page 9 à 11 « ...les deux oiseaux. » Groupe 5 : pages 11 et 12 « ... à grands gestes. » Groupe 6 : pages 12 et 13 Groupe 7 : pages 14 et 15 Groupe 8 : pages 14 et 15 Groupe 9 : pages 15 et 16 Groupe 8 : pages 16 à la fin.</p> <p>A la suite du débat, le maître lira le chapitre 2.</p> <p>Séance 2 :</p> <p>Les chapitres 3, 4 et 5 seront donnés en contrat de lecture à la classe organisée en trois groupes. Chaque</p>					

groupe devra élaborer un court résumé à lire au groupe classe. Débat de compréhension.

Séance 3 :

Lecture magistrale du chapitre 6 jusqu'à la pge 74 : « ... Il n'est plus là. »

Travail d'écriture de suites possibles et mise en voix des textes.

Lecture magistrale de la fin du chapitre et débat sur l'apprentissage, la motivation...

Séance 4 :

Lecture magistrale en ménageant des pauses pour débat de compréhension. Lister les possibles à propos de l'énergie que peut utiliser la navette. Mettre ceci en relation avec le programme de science et technologie concernant le chapitre énergie.

Le chapitre 8 peut être donné en lecture silencieuse avec débat sur l'humour de la situation.

Séance 5 :

Lecture du début du chapitre page 107 et 108 jusqu'à : « Bonne idée, répondit Tom. » puis débat pour anticipation.

Continuer la lecture jusqu'à la page 110 et installer le débat sur les connaissances, l'intérêt de ce que l'on apprend à l'école, le lien avec la vie

Terminer la lecture en ménageant des pauses pour permettre aux élèves d'anticiper, de créer mentalement des scénarios .

Lecture magistrale du chapitre 10 puis travail d'écriture à la fin du chapitre.

Séance 6 :

Lecture magistrale avec arrêt sur la phrase d'Esopé : « Un homme peut aller où il veut, quand il vole sur le dos d'un aigle. » Débat philosophique.

La lecture du chapitre 12 peut être donnée à faire individuellement. La fin ouverte permettra d'engager les élèves dans un travail d'écriture en respectant le genre SF.

Mise en réseaux possibles

Avec d'autres ouvrages de la liste

Même genre : SF	La petite joueuse d'échecs – Belfiore – Mango jeunesse Cyber @ la sorcière du net – Molla – Lito Le monde d'en haut – Petit – Casterman
Citation	Les fables d'Esopé.

Avec d'autres ouvrages hors liste

Du même auteur	Aquila – Pocket jeunesse 2000 Millionnaire à onze ans – Rageot Cascade 2002
Même genre	Le vent dans la porte – M.L'Engle – Pocket Un raccourci dans le temps - M.L'Engle – Pocket Rougemuraille – J.Brian – Mango jeunesse
Mots – clés	Science fiction – Relations adultes/enfants - Apprentissage

Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant

Sur l'auteur	
Sur l'illustrateur	
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « Littérature jeunesse » Vaucluse