

Un tueur à ma porte Proposition d'exploitation

Je me suis inspiré des différentes propositions trouvées sur le net (cf site ecthycre)

Caractéristiques du livre: histoire policière où l'auteur procède par flashes successifs. Il y a deux personnages principaux, nous sommes tantôt avec l'un, tantôt avec l'autre. On change, aussi, souvent de lieux. Il peut être aussi intéressant de travailler sur le temps.

Le livre a été donné à lire pendant les vacances==> ce qui m'a supprimé toutes les possibilités d'écriture d'hypothèses (observation première de couverture, lecture d'extraits, ...) et qui m'a obligé à commencer une étude plus poussée par le début.

Travail sur le premier chapitre: A la maison, faire remplir le tableau sur les personnages (cf annexes) A l'école: correction du tableau et travail sur l'importance des personnages. On commence aussi l'étude des différents plans et lieux de l'histoire. Très vite, les enfants remarquent que l'on a deux histoires en parallèle.

2ème et 3ème chapitres: On travaille les mêmes paramètres: personnages, lieux, les différents plans et les aller-retours d'un personnage à un autre. Faire dégager les choix de l'auteur qui alimentent le suspens.

En écriture: On peut faire écrire le dialogue manquant entre la maman (Marielle) et l'inspecteur. [P 50]

4ème chapitre: On reprend la même étude, mais on travaille aussi sur le titre du chapitre (subterfuge). Mise en évidence de l'apparition de nouveaux noms qui ne sont des personnages: les inspecteurs Lantier et Daumier ne sont que l'assassin.

5ème chapitre: C'est le dénouement: Travail en trois temps

1) Travail sur les éléments « pivots »:

- L'homme s'aperçoit qu'il a fait une erreur car Daniel ne voit pas.
- Daniel reconnaît le raclement de gorge caractéristique et l'homme indique un renseignement que Daniel avait omis de rapporter.
- La nervosité de Daniel.

2) Travail sur la peur et le combat entre les deux personnes (p 72 --> 76)

- Les différentes désignations des deux personnages.
- Les expressions qui trahissent la peur.
- Les différentes phases de la lutte entre les deux.

3) L'épilogue (page 76 et après)

En annexes:

Le tableau donné pour l'étude des personnages au 1er chapitre
Une petite fiche d'évaluation.

Un tueur à ma porte
Les personnages

Remplis le tableau pour les quatre personnages principaux:

<i>Personnage</i>	<i>Ce que l'on apprend sur lui au 1er chapitre</i>

Quels sont les 4 ou cinq personnages moins importants qui interviennent dans ce chapitre?

<i>personnage</i>	<i>Ce que l'on apprend sur lui: rôle, avec qui il est lié, ...</i>

Un tueur à ma porte

Sait trouver un renseignement précis dans un document:(I)

Lit un texte long, un livre: (tout)

Réponds à des questions simples:(II)

Restitue de manière ordonnée les données essentielles d'un texte:(III)

I) Douze questions à choix multiple (entoure la bonne réponse et indique le n° de la page où tu as trouvé la réponse

Le tueur est

Sous-directeur d'une banque Expert-comptable dans une grande entreprise Informaticien Avocat d'affaires	J'ai trouvé la réponse p
--	--------------------------------

Le tueur comprend que Daniel sait qu'il est le coupable quand

Daniel se met à trembler Une ambulance passe dans la rue Daniel essaie de s'enfuir Daniel devient tout pâle	J'ai trouvé la réponse p
--	--------------------------------

Daniel reconnaît le tueur à cause

De sa façon de parler De sa façon de se racler la gorge De sa démarche De sa respiration forte et saccadée	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

Pour entrer chez Daniel, le tueur

Attire l'inspecteur Chalabert hors de l'appartement et le tue Téléphone chez Daniel en se faisant passer pour un inspecteur Casse un carreau et passe par la fenêtre Ouvre la porte d'entrée avec un passe	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

Quel est le surnom de l'inspecteur Malus ?

L'africain L'antillais Bonus Sherlock Holmes	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

Pourquoi le tueur s'en prend-il à Franval ?

C'est un tueur en série qui choisit ses victimes au hasard Le tueur est l'amant de la femme de Franval Franval est le témoin d'un de ses précédents meurtres Franval s'est aperçu que le tueur avait détourné beaucoup d'argent.	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

Daniel ne peut pas voir le meurtre car

Il est aveugle C'est la nuit et il fait trop sombre Le tueur est caché derrière un mur Il s'est brûlé les yeux au ski.	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

La maman de Daniel n'est pas là le soir du meurtre car

Elle travaille la nuit dans une entreprise Elle est sortie avec des amis Elle est comédienne et a une représentation ce soir-là Elle mange au restaurant avec son mari	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

L'intrigue se déroule

Dans une grande ville française Dans une grande ville étrangère A Paris Dans un village de province	J'ai trouvé la réponse p
--	--------------------------------

Que fait Franval à côté de chez Daniel le soir où il est agressé ?

Il habite juste à côté de chez Daniel Il est allé voir la pièce dans laquelle joue la mère de Daniel Il revient d'une soirée chez des amis Il était allé faire ses courses dans le quartier	J'ai trouvé la réponse p
--	--------------------------------

Franval est agressé avec

Un pistolet Une lame de rasoir Un poignard Une corde	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

A la suite de l'agression, Franval

Meurt sur le coup N'est que légèrement blessé Meurt à l'hôpital au bout de quelques jours Est dans le coma	J'ai trouvé la réponse p
---	--------------------------------

II) Cinq questions sur le héros

Comment Daniel s'est-il brûlé les yeux ?

Quel est le nom de famille de Daniel ?

En quelle classe est Daniel ?

Comment s'appellent les deux meilleurs amis d'Aurélia ?

Quel est le métier de la mère de Daniel ?

III) Remets dans l'ordre l'histoire

Un policier vient chez Daniel pour le protéger.	
Bagarre entre l'homme et Daniel.	
Franval est agressé	
Daniel reconnaît l'homme.	
Malus arrête l'homme.	
Daniel est ébloui par le flash.	
Daniel est guéri.	
L'homme attend sa victime.	

Un policier vient chez Daniel pour le protéger.	
L'homme réussit à éloigner l'Inspecteur Chalabert.	
Daniel téléphone à la police.	
L'homme sonne à la porte de Daniel.	