

**Articulation lecture – écriture – étude de la langue.**

Support	Littérature	Ecriture	Compétences en ORL
<p>Le roman :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>ère</sup> de couverture (titre)</li> <li>- 4<sup>ème</sup> de couverture</li> </ul> <p>Le genre de roman choisi (historique, policier...) conditionnera l'étude de l'œuvre et donc l'entrée dans l'oeuvre</p>	<p>(Comment entrer dans l'œuvre ? l'utiliser ?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- étude du vocabulaire de la 1<sup>ère</sup>, de la 4<sup>ème</sup> de couverture, de la préface</li> <li>- découvrir, s'informer sur la liste des œuvres produites par l'auteur (biographie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écrire une 4<sup>ème</sup> de couverture à partir du titre et réciproquement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- phrase verbale / nominale</li> <li>- présent de l'indicatif : emploi des temps, reconnaître le présent</li> </ul>
<p>entrer dans le livre par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les illustrations</li> <li>- les titres de paragraphe</li> <li>- la table des matières</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lecture d'image</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- imaginer le fil de l'histoire à partir des illustrations ou des titres de paragraphes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le futur : ce que vont faire les personnages dans le roman que l'on va lire</li> <li>- conditionnel présent</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- extraire, étudier la trame descriptive et le vocabulaire : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ du portrait</li> <li>▪ de la description de paysage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- résumer le paragraphe présentant les personnages principaux</li> <li>- faire la description, le portrait des personnages principaux à partir de ce que j'ai compris de l'histoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reconstitution de texte</li> <li>- texte puzzle</li> </ul>

**Proposition d'exploitation du roman « Rouge braise »**

Support	Littérature	Ecriture	Compétences en ORL
<p align="center"><u>Rouge Braise</u> Rolande Causse Folio Junior</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lecture orale par le maître pour l'approche du livre</li> <li>- lecture collective</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture : émission d'hypothèses qui seront vérifiées par la lecture</li> <li>- fabriquer un jeu style « jeu des 7 familles » lien avec l'histoire :</li> <li>- changer le cours de cette histoire en modifiant un élément</li> <li>- inventer une suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- champ lexical de la guerre</li> <li>- le dialogue</li> <li>- la ponctuation</li> <li>- p.36 : phrases nominales</li> </ul>