

Otto, autobiographie d'un ours en peluche

de Tony Ungrerer



1ère séance : page 3 à page 9

Objectifs : Découvrir le héros de l'histoire, les lieux et le temps de l'action.

Imaginer une suite.

Déroulement :

Proposer aux élèves de lire le début de l'histoire (page 3 à 9) sans avoir vu l'album au préalable, à partir d'un texte retapé par le maître.

Lecture silencieuse des enfants puis lecture à voix haute du maître.

Comprendre :

Qui est le héros de l'histoire ? Quels indices nous mènent sur la voie ? [fabriqué, cousait les bras, les yeux, mis dans une boîte...](#)

Quels sont les autres personnes importantes ? [OsKar et David, deux enfants.](#)

Où se déroule cette histoire ? et quand ? Justifier. [En Allemagne pendant la seconde guerre mondiale.](#)

Imaginer la suite de l'histoire.

Le héros va-t-il rester avec ses deux amis ? Qu'est-ce qui nous le fait comprendre ? [Je me suis retrouvé chez un antiquaire.](#)

Découvrir l'album :

La première de couverture :

Expliquer le mot autobiographie.

L'illustration : remarquer la tache violette et le trou recousu. Émettre des hypothèses.

L'auteur.

2^{ème} séance : page 10 à page 22

Objectifs : Schématiser sur une frise les différentes étapes de la vie D'Otto.

Déroulement :

- 1. Manipulation libre du livre pendant deux minutes.**
- 2. Lecture silencieuse de l'album page 3 à 21**
3. Lecture voix haute par des bons lecteurs.
4. Repérer les différents épisodes décrits dans les lignes 10 à 21. Entourer tous les éléments qui déclenchent un changement de situation et les placer sur une frise chronologique.
Premier et deuxième épisode : le faire en commun.

Un jour, David arriva avec une étoile jaune

Un jour des hommes vinrent chercher David et ses parents
Autres épisodes : laisser chercher les élèves au brouillon.

Un autre jour, le père d'Oskar part à la guerre.

Un jour une explosion soudaine

Soudain un soldat me regarda

5. Lecture d'apothicaire : recherche individuelle tous les termes relatifs à la guerre puis mise en commun sur une feuille à conserver.

Débat :

*Que pensez-vous de la déportation des Juifs pendant la guerre ? Que devenaient-ils ?
Tous les Allemands étaient-ils d'accord avec cette manière d'agir ?*

Oskar comprend-il ce qui arrive à son ami ?

3^{ème} séance : page 22 à page 27.

Objectifs : Utiliser les phrases ou morceaux de phrases importants pour construire un résumé.

Déroulement :

1. lecture du maître à haute voix, les enfants n'ont pas l'album.
2. Question orale toujours sans l'album : Que s'est-il passé ?

Retour à la lecture du maître si nécessaire pour confirmer ou infirmer les affirmations des élèves.

3. Sur une copie du texte colorier les passages importants : ceux qui pourraient servir à écrire une phrase résumée.
page 22/23 : collectivement.
page 24/25 : individuellement puis collectif
page 26/27 : idem.
4. Compléter la frise.

NB : texte au tableau avec rétroprojecteur.

4^e séance : Fin de l'histoire.

Objectifs : relier les informations contenues dans le texte et les images correspondantes.

Déroulement :

1. Distribuer **aux** enfants une photocopie contenant les images et les textes des quatre dernières pages.
2. Consigne : colorier dans chacun des textes quand c'est possible les éléments qu'on retrouve dans l'illustration.
3. correction collective :
pour 1/3/4 pas de pb
pour 2 : l'image ne correspond pas directement au texte.
4. Relever également les explications sur ce qui est arrivé aux parents des deux enfants.
5. Compléter la fiche sur les mots relatifs à la guerre.
6. . Compléter la frise avec retour en arrière.

7. En devoir : s'entraîner à lire les phrases écrites avec l'accent allemand et les réécrire correctement

5^{ème} séance : tableau analytique

Objectif : remplir un tableau montrant les différentes étapes de la vie D'Otto et ses relations avec les autres personnages.

Déroulement :

1. présentation du tableau et explication du travail attendu.
2. remplir la première ligne avec les enfants : naissance, atelier, ouvrière, ?
3. recherche individuelle.
4. Correction collective.