

## Séance 1 : Couverture

- Avec la photocopie de la couverture
- Fiche : tableau à remplir : Ce que l'on voit.  
Ce que l'on pense. Par groupes  
Ce que l'on déduit

Reformulation ou validation des hypothèses avec le texte de la page 11 lu par le maître.  
Modification du tableau.

.

## Séance 2 : pages 11 à 16

- Relecture de la synthèse des tableaux page 11
  - Lecture de la page 11 à la page 16
- ? Comment est le village ?  
? Quelle idée a le maître ?  
? Quel est le problème ?

## Séance 3 : pages 17 à 25

- Lecture par le Maître de la page 16 à la page 22
  - Lecture silencieuse de la page 22 à la page 25
- ? Ecris en une phrase tes impressions (sur l'accueil, le comte, le château).  
? Mise en commun : l'accueil est chaleureux.  
? A l'écrit : recherche des groupes de mots qui confirment cette impression. (à exploiter en ORL ?) : étude des composants du GN : adjectifs, GN prépositionnel....

## Séance 4 : page 26 à 35

- lecture par le Maître
- ? questionnement oral pour établir la fiche d'identité du cheval : dictée au Maître au tableau..

Séance 5 : pages 36 à 42 => « il avait souri. » (peut-être donner une photocopie pour que les enfants ne lisent pas la suite.)

- Lecture silencieuse
- ? à l'écrit : qu'est-ce qui est étonnant dans le cheval ?  
? à votre avis, pourquoi sourit-il ?
- prévoir un exemplaire de la fiche d'identité du cheval à afficher dans la classe et à compléter à la fin de cette séance.

## Séance 6 : pages 42 à 47

Synthèse des hypothèses formulées lors de la séance 5

- lecture par le Maître pages 42 à 43 (=> « ils ne le pouvaient pas »)
- ? échange oral par rapport aux hypothèses du début.
- lecture silencieuse pages 46 – 47
- ? échange oral : que croient les enfants ?  
que vit le cheval ?

Séance 7 : pages 48 à 58

- lecture page 48 par le Maître (les enfants n'ayant pas le livre)
- ? qui raconte ?
- lecture page 49 par le maître :
- ? que va-t-il se passer ?
- lecture par le Maître pages 50 à 56
- ? échange oral.
- ? passé composé / imparfait : temps de l'action et du récit. (idem pages 60-62=> « un long moment. ») (à exploiter en ORL ?)

Séance 8 : pages 56 à 67

- lecture silencieuse pages 56 à 63
- ? par écrit : « Si vous étiez un des enfants de l'histoire, que penseriez-vous de tout cela ? »
- lecture par le Maître : pages 64 à 67
- ? Oral : finalement, que penser du comte ? des parents ?