

1ère séance :

Présentation du livre

Etude des pages 3 à 9 :

1. Lecture du texte par la maîtresse

2. Echange oral :

1 - On remarque qu'il n'y a que du dialogue et que les personnages ne sont pas nommés.

• Questions débattues pour clarifier la situation d'énonciation : Combien y a-t-il de personnages ? Qui sont-ils ? Qui parle ? Quand ?

On s'aide des illustrations pour découvrir qu'il y a deux personnages " humains " : Abel et sa maman et deux personnages " marionnettes " : Abel et le capitaine (on découvrira plus tard que le capitaine représente sans doute le papa d'Abel).

2 – On remarque aussi qu'il y a deux écritures différentes : droite et italique. La première pour les personnages humains et la deuxième pour les personnages marionnettes.

Nous le prenons en compte comme une aide à la compréhension de l'histoire.

3 – pages 8 et 9, il n'y a pas de texte. Pourquoi ? (personne ne parle !)

• Atelier d'écriture : Les personnages ne parlent pas mais ils pensent ! " Que pensent-ils ? " (chaque élève dispose d'une photocopie des illustrations de ces pages).

2ème séance :

Etude des pages 10 à 19

Un groupe de 4 élèves prépare la lecture du texte pour le lire à la classe (répartition des rôles : Abel, sa maman, son papa, Alys).

Les illustrations peuvent être montrées avant, pendant ou après la lecture du texte.

Il m'a semblé utile de lire le texte plusieurs fois : on fait de nouvelles découvertes à chaque fois.

Nous nous sommes arrêtés plus longuement à la page 14 pour débattre de la question : " Que fait Abel ? "

3ème séance :

Etude des pages 20 à 30

Lecture du texte par les élèves ou par le maître.

Lecture des illustrations :

On remarque en comparant p 23 et p 24 que les personnages Abel et le jeune marin / Alys et la Princesse de neige se confondent totalement.

La grande illustration p 28-29 a soulevé une grande question : " La péniche " vole ", pourquoi ? "

Nous finissons par faire le rapprochement entre le texte p 27 : " Largue les amarres, hisse les voiles. Que les vents s'y engouffrent et nous emportent à la mer ! " et cette péniche qui " vole " emportée par les vents.

P 30, on voit les roses trémères, Alys à sa fenêtre, qui attend Abel.

Débat : " Abel reviendra-t-il ? "

Regret d'un élève : il faudrait " la princesse de neige - tome 2 " pour connaître la suite.

Proposition d'un autre élève : " On pourrait l'écrire cette suite et même l'illustrer ! "

Autre idée pour un atelier d'écriture :

" Trouve un titre pour chacune des parties. "