

Titre	<b>REINE DU FLEUVE</b>				
<b>Descriptif physique de l'ouvrage</b>					
Auteur	IBBOTSON Eva Traduit de l'anglais par Elie Robert-Nicoud				
Illustrateur					
Editeur	Albin Michel				
Collection	WIZ				
Nombre de pages	380				
ISBN	2 226 14022 0				
Forme littéraire	Roman				
Genre littéraire	aventure				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u></p> <p>A bord du Cardinal qui la conduit en Amazonie, Maia repense à ses deux dernières années : la mort accidentelle de ses parents en Egypte, l'école pour jeunes filles de Londres dans laquelle elle a été placée par son tuteur M. Murray et ce jour où il lui apprit son départ chez des lointains cousins vivant au bord de l'Amazone. Pendant la traversée, Maia rencontre Clovis King, un jeune garçon enrôlé dans une troupe de théâtre itinérante. Il est inquiet. Sa voix mue et il risque de perdre son rôle dans "<i>Le petit lord Fauntleroy</i>". Maia tente de le rassurer, puis elle découvre peu à peu Mlle Minton embauchée comme gouvernante dans cette nouvelle famille. Maia a hâte de rencontrer ces deux jumelles qu'elle imagine blondes, gracieuses, intelligentes, gaies ; d'ailleurs ne lui ont-elles pas écrit un gentil mot pour lui dire leur plaisir de l'accueillir. Et surtout Maia a une folle envie de découvrir cette Amazonie mystérieuse, ses habitants, ses plantes, ses animaux.</p> <p>La réalité sera tout autre. Criblés de dettes, les cousins n'ont accueilli Maia que pour récupérer son héritage. Les deux jumelles se révèlent être de petites prétentieuses, ignorantes, méprisantes. Enfermée dans cette sinistre maison, Maia trouve un réconfort en la présence de Mlle Minton. Un jour elle décide de partir pour Manaus, mais elle se perd dans la jungle et est sauvée par un étrange jeune garçon indien. Qui est-il ? Y a-t-il un rapport avec le jeune garçon que recherchent les deux détectives anglais ?</p> <p>L'épaisseur du volume n'effraiera pas les lecteurs expérimentés de la fin du cycle 3. Mais une lecture à haute voix par l'enseignant aidera l'ensemble des élèves de la classe à apprécier la construction subtile de l'intrigue. Les épisodes seront choisis avec soin afin de permettre aux élèves d'échafauder différentes hypothèses qui bien évidemment seront confrontées au texte.</p> <p>La lecture de ce roman est une invitation à découvrir "<i>Le petit lord Fauntleroy</i>" de Frances Hodgson Burnett publié en 1886, un classique de la littérature jeunesse. (Hachette jeunesse, Gallimard jeunesse, Nathan jeunesse).</p>				
<b>Axes de travail possibles</b>					
En lecture	*	En écriture	*	A l'oral	*
<b>Dispositifs pédagogiques possibles</b>					
Ce roman constitué de 24 chapitres non titrés, ne présente pas de difficultés de lecture particulières.					
On réalisera une affiche sur laquelle en cours de lecture, on titrera chacun des chapitres.					

Un second affichage se constituera pendant la découverte des liens de parenté ou d'amitié entre les personnages.

Ce roman pourra être lu à la manière d'un feuilleton en faisant alterner lecture magistrale et lecture de petits groupes.

Il sera support à de nombreuses activités d'écriture :

- de courts résumés de chapitres lus en groupes.
- d'écrits de travail pour anticiper des suites possibles, par groupes ou individuellement.

Il sera aussi prétexte à des débats :

- Au moment de la découverte des habitudes et des modes de pensées de la famille qui l'accueille.
- Au moment de la découverte des raisons véritables de l'accueil
- Au retour de la famille Carter en Angleterre chez Lady Parsons
- à partir de citations :

« Je sais maintenant ce que ressentait Cendrillon » page 95

« Je me mets à penser comme les Carter » Page 102

« Ce n'est pas le même monde, chacun construit le sien. » page 121

Activités décrochées :

En BCD on fera des recherches en groupes sur :

- la vie en Angleterre au début du XX<sup>e</sup> siècle, la société, la famille, le pensionnat...
- l'Amazonie, sur le plan géographique, le climat, la faune, la flore
- la colonisation, les indiens et leur extermination

### Mise en réseaux possibles

#### Avec d'autres ouvrages de la liste

Même thème	<p><u>Les orphelins :</u>          La petite princesse – Burnett Hodgson Frances – Gallimard          Deux graines de cacao – Brisou-Pellen – Gallimard          Le petit violon – JC.Grumberg – Actes Sud          Minuit-Cinq - Malika Ferdjoukh - L'Ecole des loisirs (Neuf).  <u>Aventure :</u>          La longue marche des dindes – Karr – L'école des loisirs</p> <p><u>Robinsonnade :</u>          Macao et Cosmage – Edy Legrand – Circonflexe</p> <p><u>Amazonie :</u>          Contes de la forêt vierge - Horacio Quiroga - Seuil : Métailié</p>
<h4>Avec d'autres ouvrages hors liste</h4>	
Du même auteur	<p>Le secret du quai 13 – Albin Michel          L'étoile du Kazan – Albin Michel          Recherche sorcière désespérément - Albin Michel (Wiz) : pour bons lecteurs</p>
Du même illustrateur	
Sur le même thème	<p><u>Les orphelins :</u>          Avril et la Poison - Henrietta Branford - Gallimard (Folio cadet).          Le Manoir aux loups - Joan Aiken - Gallimard (Lecture junior).          Oliver Twist - Charles Dickens - Hachette (Le Livre de poche jeunesse).  <u>Amazonie :</u>          Seul dans la jungle - Yves-Marie Clément - Nathan (Pleine lune. Aventure).</p>

	L'Amazonie : mythes et légendes - Danièle Kuss - Hachette (Mythes et légendes). Galibette et l'arbre sacré des Arayas - Roland Sabatier - Gallimard (Folio junior. Drôles d'aventures).
	Le petit Lord Fauntleroy – Frances Hodgson Burnett
Mots – clés	Aventure – amour – orphelin
<b>Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant</b>	
Sur l'auteur	Née en Autriche en 1925, elle émigre à l'arrivée des nazis, vers l'Angleterre où elle vit à Newcastle. Ses huit premiers ouvrages pour la jeunesse publiés dans les années 1990 sont des romans qui ont souvent été récompensés. « Reine du fleuve » est son premier livre pour la jeunesse traduit en français
Sur des détails du livre	Cet ouvrage a obtenu le prix Smarties en 2001
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « littérature jeunesse » Vaucluse